



**Výroční zpráva
Projekt Pomezí z.s.
2016**

obsah

Pomezí v roce 2016	3
Projekty v roce 2016	5
Mediální ohlasy – výběr 2016	7
Údaje o složení souboru v roce 2016	8
Přehled činnosti v roce 2016	9
Kontaktní informace	12
Příloha – Účetní uzávěrka 2016	12

Pomezí v roce 2016

V roce 2016 oficiálně zahájilo svou činnost divadlo Pomezí (formálně Projekt Pomezí z.s.).

Stalo se tak na základě předchozí zkušenosti při tvorbě a uvádění inscenace *Letec – l'Aviateur*, kterou společně vytvořila trojice autorů Lukáš Brychta, Kateřina Součková a Štěpán Tretiag. Tato zkušenost podnítila zájem všech zúčastněných o formu tzv. imerzivního divadla a jejich chuť tento divadelní formát dále prozkoumávat.

Letec – l'Aviateur měl premiéru 29. listopadu 2014 (a derniéru 28. dubna 2015), uváděl se v prostorách bývalého křídla pro služebnictvo Kounického paláce vlastněném Institutem umění – Divadelní ústavem a podařilo se zrealizovat 24 uvedení. K realizaci přizval tvůrčí tým herce a herečky Kateřinu Dvořákovou, Adama Krátkého, Anne-Francois Joseph, Annu Kratochvílovou, Lumíru Přichystalovou a Matěje Vejdělka, se kterými se seznámil při studiích na Divadelní fakultě AMU a scénografky Janu Morávkovou a Terezu Černou, později i Terezu Gsöllhoferovou, Terezu Sléhovou, Dorotu Tichou a Petra Vítka (na výpomoc i Annu Krajčovou).

S tímto hereckých obsazením a některými členkami scénografického týmu se původní tvůrčí tým rozhodl dále prozkoumávat možnosti imerzivního divadla a v roce 2015 začal pracovat na přípravách inscenace *Pomezí* (stejný název se rozhodl použít i pro nově zakládané divadlo).

Inscenace *Pomezí* měla premiéru 19. května 2016 v do té době opuštěném pavlačovém domě na adrese Za Poříčskou bránou 7, Praha 8 a zapůjčil ji magistrát hlavního města Prahy, který ji zároveň vlastní. Pod *Pomezím* je podepsán stejný autorský tým jako pod předchozí inscenací, tedy scénář je kolektivním dílem všech tří tvůrců, režijní složka je zajištěná Lukášem Brychtou a Štěpánem Tretiagem, dramaturgická složka Kateřinou Součkovou a zároveň se Lukáš Brychta a Štěpán Tretiag podíleli na tvorbě scénografické koncepce a částečně i její realizaci.

Pomezí dále rozvíjí principy imerzivního divadla tak, jak jim na základě předchozí zkušenosti a v důsledku práce na inscenaci rozumí autorský tým. Stěžejní důraz je kladen na decentralizaci narativu i diváckého vnímání celé inscenace. Zároveň ponechává určitý typ svobody divákovy, který se může (a dokonce musí) sám rozhodovat, kam se vydá a co bude pozorovat či prozkoumávat.

Inscenace byla po premiéře uváděna v průběhu května, června a září, přičemž v červnu v rámci klauzurního festivalu KALD DAMU *Proces 010* a v září v rámci festivalu *...příští vlna/next wave...* V průběhu prvního bloku uvádění tvůrci sbírali zpětnou vazbu od diváků i účinkujících a inscenaci dále upravovali tak, aby mohla proběhnout druhá premiéra 8. října 2016.

Pomezí získalo *Poctu festivalu ...příští vlna/next wave...* jako *Projekt roku*.

Nad *Pomezím* přejala záštitu MHMP předsedkyně Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy MgA. Eliška Kaplický Fuchsová a záštitu MČ Praha 8 zástupce starosty MgA. Petr Vilgus, Ph.D.

Dále se divadlo podílelo na uvedení larpového projektu *Cien Años de Soledad*, tedy rolové adaptaci románu *Sto roků samoty* od Gabriela Garcíi Márqueze. Personální propojení s divadlem vzniklo v

osobě Lukáše Brychty, který se podílel na tvorbě larpu i na jeho uvedení. První uvedení proběhlo 25.–28. srpna 2016. Tím se dále naplňuje cíl nově založeného divadla Pomezí věnovat se současným interaktivním formám umění, jejichž součástí se larp dle názoru tvůrců stává.

V roce 2016 jsme se účastnili *Noci divadel* (19. listopadu 2016) s programem vytvořeným pro prostory *Pomezí*, který zahrnoval komentované prohlídky scénografie, diskuse s inscenačním i hereckým týmem a výstavu fotografií dokumentující vznik inscenace i její uvádění autorů Natálie Rajnišové a Tomáše Felcmana.

Projekty v roce 2016

Pomezí

první premiéra 19. května 2016

druhá premiéra 8 října 2016

imervivní inscenace

Pomezí

Za Poříčskou bránou 7, Praha 8

námět, scénář Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag

režie Lukáš Brychta, Štěpán Tretiag

dramaturgie Kateřina Součková

scénografie Tereza Gsöllhoferová, Eva Justichová, Natálie Rajnišová a další

kostýmy Eva Justichová

sound design a hudba Jan Tomáš

hrají Kryštof Bartoš, Vojtěch Bartoš / Štěpán Tretiag, Kateřina Dvořáková, Iva Holubová, Anne-François Joseph, Beáta Kaňoková / Sára Arnsteinová, Pavel Kozohorský / Štěpán Tretiag, Adam Krátký, Anna Kratochvílová, Lumíra Přichystalová / Jindřiška Dudziaková, Matěj Vejdělek



<https://pomezí.com/projekt/pomezí>

<https://pomezí.pomezí.com/>

Ze zmizelého pohraničního městečka Pomezí už zůstalo jen pár fotografií – a právě díky nim dokážou události, které vedly k jeho zániku, před očima návštěvníků pokaždé znovu ožít. V příběhu, v němž se střetává civilizovaný život jedenácti obyvatel malého města s animálními a nevyzpytatelnými silami lesa, se před diváky otevírá pohled do hloubky lidské psychiky, na jejímž dně dřímá prastaré mýtické vědomí.

Divák se v *Pomezí* stává návštěvníkem městečka, jehož tajemství objevuje jen v míře, v níž je prozkoumává a setká se jen s těmi lidskými osudy, které se rozhodne sledovat. Sám si tedy vybírá cestu tímto zvláštním světem, který si před jeho očima žije vlastním životem a utváří si z něj svůj vlastní příběh.

Na základě autorského scénáře, inspirovaného *Mágem* a *Sběratelem* Johna Fowlese a *Lynchovým městečkem* *Twin Peaks*, se zde tvůrci touto formou pokoušejí otevřít novou možnost, jak se v divadle „dostat dovnitř příběhů, prostředí, světů i duší.“

Cien Años de Soledad

první uvedení 25.–28. srpna 2016

larpový projekt

bývalá hájovna, Chválkov 64

realizováno ve spolupráci s Tempus ludi z.s.

autoři a organizátoři Sarah Komarová a Lukáš Brychta, Tomáš Hampejs, Kateřina Holendová

<https://pomezi.com/projekt/cien-anos-de-soledad>

<http://cienanos.larpy.cz/>



Cien Años de Soledad je larp inspirovaný stejnojmennou knihou kolumbijského spisovatele Gabriela Garcíi Márqueze. Skrze životní zkušenost místních obyvatel přibližuje vzdálenou kulturu a bouřlivý vývoj Jižní Ameriky. Spojuje v sobě mýtické příběhy a všední každodennost. Skrze intimní vyprávění o rodinných osudech vykresluje odlišné pojetí cti, pocity izolace, nezvratnost životního údělu nebo význam komunity a její sounáležitosti.

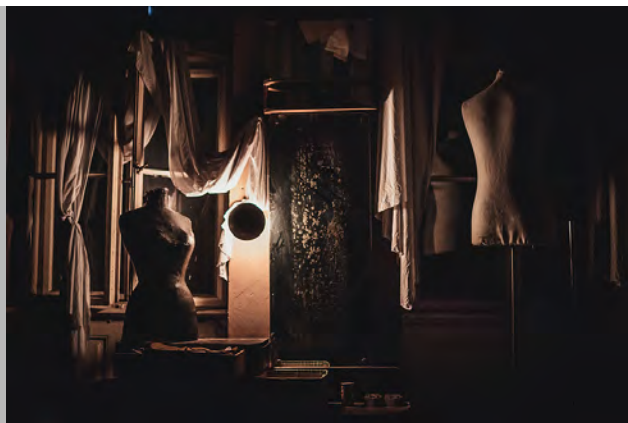
Larp je vystaven na výrazných herních mechanikách, které otvírají dveře jinému způsobu vyprávění. Pracuje s opakováním času i jeho zrychleným během, který ve dvou dnech obsáhne osud několika generací. Je silně skriptován a cílem účastníků je zejména hledání interpretací, výkladů a příčin chování jimi ztvárňovaných postav.

Noc divadel na Pomezí

19. listopadu 2016

<http://2016.nocdivadel.cz/program/>

Během Noci divadel budou moci zájemci navštívit zaniklé městečko Pomezí a na vlastní pěst prozkoumat jeho zákoutí, nahlédnout do některých interiérů a skrze množství indicií podkrýt příběhy jeho obyvatel.



Návštěvník si bude moci projít bohaté scénografické instalace realizované ve třech patrech dlouho opuštěného činžovního domu na Florenci, který nyní hostí inscenaci Pomezí. V průběhu večera bude možné účastnit se různých tematických komentovaných prohlídek prostoru či se zapojit do organizovaných i neorganizovaných debat s tvůrci. V prostorách Tančírny Fraxos bude také k vidění několik menších výstav týkajících se Pomezí.

Mediální ohlasy – výběr 2016

Pomezí

Hybris, Lucie Křápková: Na pomezí divadla a výtvarné instalace (č. 27/2016)

<http://www.hybris.cz/na-pomezí-divadla-vytvarne-instalace>

Kritické theatrum, Eliška Poláčková: Pomezí divadla a reality (31. října 2016)

<http://krith.phil.muni.cz/horizonty/pomezí-divadla-a-reality>

MF Dnes, Tomáš Šťástka: Paroží a jeřabiny. Prázdný dům se proměnil v pohraniční město (21. října 2016)

http://kultura.zpravy.idnes.cz/pomezí-recenze-015-/divadlo.aspx?c=A161021_105726_divadlo_ts

Divadelní noviny, Událost měsíce/Osobnost měsíce: Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Treťiag: Pomezí (17. říjen 2016)

<http://www.divadelni-noviny.cz/lukas-brychta-katerina-souckova-stepan-tretiag-pomezí>

ČRo Vltava, Čajovna, Kateřina Rathouská: Jak za Poříčskou bránou vyrostlo Pomezí (15. října 2016)

http://www.rozhlas.cz/cajovna/aktualne/_zprava/jak-za-poricskou-branou-vyrostlo-pomezí--1659555

i-Divadelní noviny, Veronika Boušová: Festival obnažených a vyvržených (No. 8: Pomezí) (28. září 2016)

<http://www.divadelni-noviny.cz/festival-obnazenych-a-vyvrzenych-no-8>

Tsunami 6, Veronika Boušová: Na Pomezí reality (27. září 2016)

http://nextwave.cz/wp-content/uploads/2016/10/NW_Tsunami_06_V03.pdf

Tsunami 5: Svědectví o jedné zaniklé vesnici; Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Treťiag: Pomezí (Úryvek ze scénáře); Pomezí je živý proces: Rozhovor s Lukášem Brychtou (25. září 2016)

http://nextwave.cz/wp-content/uploads/2016/07/NW_Tsunami_05_V02.pdf

...příští vlna/next wave...: Pocty festivalu

<http://nextwave.cz/pocty-festivalu/>

ČRo Vltava, Mozaika, Jana Soprová: Pomezí (20. června 2016)

<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3653598> (od 47 minuty)

Scéna.cz, Jana Soprová: Svědectví o jedné zaniklé vesnici (20. června 2016)

<http://www.scena.cz/index.php?d=1&o=1&c=27595&r=10>

i-Divadelní noviny, Ludvík Píza: Na pomezí intimity (9. června 2016)

<http://www.divadelni-noviny.cz/na-pomezí-intimity>

Cien Años de Soledad

larpy.cz, Petr Kuběnský: Vůle k experimentu. Případ Cien Años de Soledad (6. září 2016)

https://www.larpy.cz/z_domova/vule-k-experimentu-pripad-cien-anos-de-soledad/

Game Design Enthusiast, Jakub Balhar: Cien Anos de Soledad (4. září 2016)

https://blog.balhar.net/2016/09/cien-anos-de-soledad_4.html

Údaje o složení souboru v roce 2016

Umělecké vedení souboru:

MgA. Lukáš Brychta (scénář, režie, scénografie, produkce) (předseda spolku)

Štěpán Tretiag (scénář, režie, scénografie)

MgA. Kateřina Součková (scénář, dramaturgie)

Produkční souboru:

Veronika Svobodová

Pavčina Vojtová

Produkční a technická spolupráce:

David Kolda, Monika Nguyenová, Karolína Macáková, Karolína Soukupová, Martin Váňa,
Sebastián Vích

Umělečtí spolupracovníci:

Polina Akhmetzhanova, Tomáš Felcman, Tereza Gsöllhoferová, Eva Justichová, Jakub
Hojka, Anna Hoskovcová, Klára Hutečková, Natálie Rajnišová, Michaela Semotánová,
Dominik Styk, Dorota Tichá, Jan Tomáš, Petr Vítek

Výkonní umělci:

Sára Arnsteinová, Kryštof Bartoš, Vojtěch Bartoš, Jindřiška Dudziaková, Kateřina
Dvořáková, Anne-Francois Joseph, Jakub Hojka, Iva Holubová, Beáta Kaňoková, Pavel
Kozohorský, Adam Krátký, Anna Kratochvílová, Lumíra Přichystalová, Štěpán Tretiag,
Matěj Vejdělek

Přehled činnosti v roce 2016

Projekt Pomezí z.s. přehled realizovaných projektů v roce 2016			
květen			
19. 5. 2016	Pomezí	první premiéra	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 5. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
29. 5. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
30. 5. 2016	Pomezí	v rámci festivalu Proces 010	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
31. 5. 2016	Pomezí	v rámci festivalu Proces 010	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
červen			
14. 6. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
15. 6. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
16. 6. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
srpen			
25. – 28. 8. 2016	Cien Años de Soledad	role-playová adaptace románu Sto roků samoty	<i>Chválkov 60, 394 93 Mnich – Chválkov</i>
září			
1. – 4. 9. 2016	Cien Años de Soledad	role-playová adaptace románu Sto roků samoty	<i>Chválkov 60, 394 93 Mnich – Chválkov</i>
26. 9. 2016	Pomezí	v rámci festivalu ...přístí vlna/ next wave...	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
27. 9. 2016	Pomezí	v rámci festivalu ...přístí vlna/ next wave...	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
28. 9. 2016	Pomezí	v rámci festivalu ...přístí vlna/ next wave...	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
říjen			

8. 10. 2016	Pomezí	druhá premiéra	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
10. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
11. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
15. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
19. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
21. 10. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
listopad			
7. 11. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
13. 11. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
19. 11. 2016	Pomezí – Noc divadel	Noc divadel: Komentované prohlídky, diskuse, výstavy	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 11. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
21. 11. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
30. 11. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
prosinec			
3. 12. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
11. 12. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
13. 12. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 12. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
22. 12. 2016	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>

statistika	počet repríz	počet diváků/účastníků
Pomezí	28	1 833
role-playové simulace (Iarp):		
Cien Años de Soledad	2	62

Kontaktní informace

Projekt Pomezí z.s.

Fráni Šrámka 2622/18
Smíchov, 150 00 Praha 5

IČ 048 31 497
vznikl 16. března 2016
zapsán u Městského soudu v Praze
pod spisovou značkou L 64924

bankovní spojení
2300966519/2010

Účelem spolku je ve spolupráci s dalšími institucemi a jednotlivci napomáhat svojí činností k propagaci, rozvoji, realizaci a výzkumu uměleckých aktivit, a to především v oblasti současného performativního umění, divadelního umění a dalších soudobých forem uměleckých projevů.

Členy spolku jsou
MgA. Lukáš Brychta (režisér) – předseda
MgA. Kateřina Součková (dramaturgyně)
BcA. Štěpán Tretiag (režisér)

Přílohy:

Příloha – Účetní uzávěrka 2016

Příjmy a výdaje podle předkontací

Projekt Pomezí z.s.

IČ: 04831497

Rok: 2016

Dne: 31.12.2016

Strana 1

Tisk vybraných záznamů

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem	
PŘÍJMY ZAHRNOVANÉ DO ZÁKLADU DANĚ						
2Pslužb	Prodej výrobků a služeb			P Prodej výrobků a služeb		
30.06.2016	16HP0007	tržby vstupné	61 050,00	0,00	61 050,00	
30.09.2016	16HP0008	tržby vstupné	18 919,00	0,00	18 919,00	
31.10.2016	16HP0009	tržby vstupné	48 080,00	0,00	48 080,00	
30.11.2016	16HP0010	tržby vstupné	13 100,00	0,00	13 100,00	
08.12.2016	Fio 0140001	Úhrada FV č. 20160001	35 000,00	0,00	35 000,00	
13.12.2016	Fio 0100001	tržby vstupné	70 861,00	0,00	70 861,00	
31.12.2016	16HP0011	tržby vstupné	10 698,00	0,00	10 698,00	
2Pslužb	Prodej výrobků a služeb			257 708,00	0,00	257 708,00
Celkem příjmy zahrnované do základu daně			257 708,00	0,00	257 708,00	

VÝDAJE ZAHRNOVANÉ DO ZÁKLADU DANĚ					
9VRost	Ostatní režijní výdaj			VR Ostatní režijní výdaj	
07.05.2016	16HV00001	mat	3 497,00	0,00	3 497,00
21.05.2016	16HV00002	Úhrada FP č. 161101a, Faktura dodavatele	6 000,00	0,00	6 000,00
28.06.2016	16HV00003	Úhrada FP č. 161102, Faktura dodavatele	4 000,00	0,00	4 000,00
31.08.2016	Fio 0010005	Úhrada FP č. 161103a, Faktura dodavatele	3 046,00	0,00	3 046,00
30.09.2016	16HV00004	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
09.10.2016	Fio 0150001	Úhrada FP č. 161104a, Faktura dodavatele	300,00	0,00	300,00
17.10.2016	Fio 0080001	SOD	1 000,00	0,00	1 000,00
25.10.2016	16HV00005	scénografie	3 789,00	0,00	3 789,00
27.10.2016	16HV00006	Úhrada FP č. 161101, Faktura dodavatele	1 236,00	0,00	1 236,00
27.10.2016	16HV00007	Úhrada FP č. 161105, Faktura dodavatele	894,00	0,00	894,00
27.10.2016	16HV00008	Úhrada FP č. 161107, Faktura dodavatele	4 194,00	0,00	4 194,00
27.10.2016	16HV00009	Úhrada FP č. 161106, Faktura dodavatele	2 236,00	0,00	2 236,00
30.10.2016	16HV00010	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
04.11.2016	16HV00011	Úhrada FP č. 161110a, Faktura dodavatele	576,00	0,00	576,00
05.11.2016	16HV00012	Úhrada FP č. 161111a, Faktura dodavatele	2 796,00	0,00	2 796,00
14.11.2016	Fio 0060001	popl SFK grant Projekt Pomezí : Devatero bylin	2 000,00	0,00	2 000,00
23.11.2016	Fio 0070001	SOD	1 000,00	0,00	1 000,00
30.11.2016	16HV00014	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
30.11.2016	16HV00013	SOD	2 500,00	0,00	2 500,00
13.12.2016	16HV00015	spotřebovaná energie	1 700,00	0,00	1 700,00
19.12.2016	Fio 0110002	SOD	1 000,00	0,00	1 000,00
19.12.2016	Fio 0110003	Úhrada FP č. 161115, Faktura dodavatele	3 000,00	0,00	3 000,00
22.12.2016	Fio 0020001	SOD	2 000,00	0,00	2 000,00
22.12.2016	Fio 0020002	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020003	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
22.12.2016	Fio 0020004	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
22.12.2016	Fio 0020005	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020006	SOD	1 000,00	0,00	1 000,00
22.12.2016	Fio 0020007	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020008	SOD	3 000,00	0,00	3 000,00
22.12.2016	Fio 0020009	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020010	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020011	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
22.12.2016	Fio 0020012	SOD	6 000,00	0,00	6 000,00
22.12.2016	Fio 0020013	SOD	3 000,00	0,00	3 000,00
22.12.2016	Fio 0020014	SOD	2 000,00	0,00	2 000,00
22.12.2016	Fio 0020015	SOD	4 000,00	0,00	4 000,00
22.12.2016	16HV00016	propagace	1 220,00	0,00	1 220,00
22.12.2016	16HV00017	hygien.prostředky	1 280,00	0,00	1 280,00
23.12.2016	16HV00024	SOD	10 000,00	0,00	10 000,00
23.12.2016	16HV00025	SOD	12 000,00	0,00	12 000,00
23.12.2016	16HV00023	SOD	9 500,00	0,00	9 500,00
23.12.2016	16HV00022	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
23.12.2016	16HV00020	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00

Příjmy a výdaje podle předkontací

Projekt Pomezí z.s.

IČ: 04831497

Rok: 2016

Dne: 31.12.2016

Strana 2

Tisk vybraných záznamů

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
23.12.2016	16HV00021	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
23.12.2016	16HV00018	SOD	1 000,00	0,00	1 000,00
23.12.2016	16HV00019	SOD	3 000,00	0,00	3 000,00
28.12.2016	16HV00031	SOD	9 500,00	0,00	9 500,00
28.12.2016	16HV00032	SOD	10 000,00	0,00	10 000,00
28.12.2016	16HV00027	SOD	4 000,00	0,00	4 000,00
28.12.2016	16HV00028	SOD	5 000,00	0,00	5 000,00
28.12.2016	16HV00033	SOD	10 000,00	0,00	10 000,00
28.12.2016	16HV00026	SOD	2 000,00	0,00	2 000,00
28.12.2016	16HV00030	SOD	9 000,00	0,00	9 000,00
28.12.2016	16HV00029	SOD	8 000,00	0,00	8 000,00
28.12.2016	16HV00034	Úhrada FP č. 161109a, Faktura dodavatele	4 000,00	0,00	4 000,00
28.12.2016	16HV00035	Úhrada FP č. 161113a, Faktura dodavatele	8 000,00	0,00	8 000,00
28.12.2016	16HV00036	Úhrada FP č. 161114a, Faktura dodavatele	6 000,00	0,00	6 000,00
28.12.2016	16HV00037	Úhrada FP č. 161116a, Faktura dodavatele	7 000,00	0,00	7 000,00
28.12.2016	16HV00038	SOD	3 000,00	0,00	3 000,00
9VRost	Ostatní režijní výdaj		264 264,00	0,00	264 264,00
Celkem výdaje zahrnované do základu daně			264 264,00	0,00	264 264,00

PŘÍJMY NEZahrNOVAnÉ DO ZÁKLADU DANĚ

gPNost	Ostatní příjem nedaňový	PN Ostatní příjem nedaňový
31.08.2016	Fio 0010001 vklad Lukáš Brychta	5 000,00
31.08.2016	Fio 0010004 Banka příjem	100,00
14.10.2016	Fio 0040001 OS Příští vlna	20 000,00
gPNost	Ostatní příjem nedaňový	25 100,00
Celkem příjmy nezahrnované do základu daně		25 100,00

VÝDAJE NEZahrNOVAnÉ DO ZÁKLADU DANĚ

hVNost	Ostatní výdaj nedaňový	VN Ostatní výdaj nedaňový
14.11.2016	Fio 0060002 Úhrada FP č. 161112a, Faktura dodavatele	4 747,00
hVNost	Ostatní výdaj nedaňový	4 747,00
Celkem výdaje nezahrnované do základu daně		4 747,00

Příjmy a výdaje podle předkontací

Projekt Pomezí z.s.

IČ: 04831497

Rok: 2016

Dne: 31.12.2016

Strana 3

Tisk vybraných záznamů

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
REKAPITULACE - DAŇOVÁ					
		Příjmy zahrnované do základu daně	257 708,00	0,00	257 708,00
		Nepeněžní příjmy zahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové příjmy zahrnované do základu daně	257 708,00	0,00	257 708,00
		Výdaje zahrnované do základu daně	264 264,00	0,00	264 264,00
		Nepeněžní výdaje zahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové výdaje zahrnované do základu daně	264 264,00	0,00	264 264,00
		Rozdíl mezi příjmy a výdaji	-6 556,00	0,00	-6 556,00

REKAPITULACE - NEDAŇOVÁ					
		Příjmy nezahrnované do základu daně	25 100,00	0,00	25 100,00
		Nepeněžní příjmy nezahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové příjmy nezahrnované do základu daně	25 100,00	0,00	25 100,00
		Výdaje nezahrnované do základu daně	4 747,00	0,00	4 747,00
		Nepeněžní výdaje nezahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové výdaje nezahrnované do základu daně	4 747,00	0,00	4 747,00
		Rozdíl mezi příjmy a výdaji	20 353,00	0,00	20 353,00

PENÍZE NA CESTĚ

0Cpříjem	Peníze na cestě - příjem			C Peníze na cestě - příjem	
29.10.2016	16HP0002	Banka výdej	2 236,00	0,00	2 236,00
29.10.2016	16HP0004	Banka výdej	4 194,00	0,00	4 194,00
29.10.2016	16HP0001	Banka výdej	894,00	0,00	894,00
08.11.2016	16HP0003	Banka výdej	2 796,00	0,00	2 796,00
21.12.2016	16HP0006	Banka výdej	20 000,00	0,00	20 000,00
23.12.2016	16HP0005	Banka výdej	15 000,00	0,00	15 000,00
0Cpříjem	Peníze na cestě - příjem		45 120,00	0,00	45 120,00
0Cvýdaj	Peníze na cestě - výdaj			C Peníze na cestě - výdaj	
29.10.2016	Fio 0030001	Banka výdej	2 236,00	0,00	2 236,00
29.10.2016	Fio 0030002	Banka výdej	4 194,00	0,00	4 194,00
29.10.2016	Fio 0030003	Banka výdej	894,00	0,00	894,00
08.11.2016	Fio 0050001	Banka výdej	2 796,00	0,00	2 796,00
21.12.2016	Fio 0120001	Banka výdej	20 000,00	0,00	20 000,00
23.12.2016	Fio 0130001	Banka výdej	15 000,00	0,00	15 000,00
0Cvýdaj	Peníze na cestě - výdaj		45 120,00	0,00	45 120,00
Peníze na cestě - rozdíl			0,00	0,00	0,00

Tisk vybraných záznamů: Datum >= 01.01.2016, Datum <= 31.12.2016

Příloha k účetní závěrce sestavené k 31. 12. 2016

1. Název a sídlo účetní jednotky

název: Projekt Pomezí z.s.

sídlo: Fráni Šrámka 2622/18 150 00 Praha 5

IČ: 048 31 497

Datum vzniku: 16. března 2016

Spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze pod sp. zn. L 64924.

2. Právní forma účetní jednotky

Spolek

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena

Umělecká činnost

4. Ostatní činnosti účetní jednotky

5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období

Předseda – Lukáš Brychta

6. Informace o zakladatelích

7. Vklady do vlastního jmění

8. Účetní období za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2016.

Rozvahovým dnem dle § 19 odst. 1 ZoÚ je 31.12.2016.

9. Použité účetní metody

Dle zákona o účetnictví.

10. Způsob zpracování účetních záznamů

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí softwaru Pohoda

11. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s §§31 a 32 ZoÚ v příručním archivu účetní jednotky v bydlišti předsedy.

12. Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

V období od rozvahového dne do okamžiku sestavení účetní závěrky nedošlo k žádným významným událostem, které by ovlivnily uvedené hospodářské výsledky v účetní závěrce.

13. Účasti v obchodních společnostech

14. Informace o úpisech akcií a podílů realizovaných během účetního období

15. Informace o akciích a podílech

16. Majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy

17. Dlužené částky vzniklé v daném účetním období se zbytkovou dobou splatnosti vyšší než 5 let

18. Dluhy kryté plnohodnotnou zárukou danou účetní jednotkou

19. Celková výše závazků neobsažených v rozvaze

20. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činností

hlavní činnost 13 797 Kč

21. Informace o zaměstnancích

Nejsou zaměstnanci

22. Odměny a funkční požitky členům statutárních, kontrolních nebo jiných orgánů

Nebyly vyplaceny.

23. Účasti členů statutárních, kontrolních a jiných orgánů a jejich rodinných příslušníků v osobách

24. Další majetková plnění členům statutárních, kontrolních a jiných orgánů

25. Vliv způsobů oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

26. Daňové úlevy na dani z příjmů

dle zákona o účetnictví týkající se hospodaření neziskových organizací.

27. Informace o změnách daňové povinnosti běžného či minulých účetních období

28. Komentář k významným položkám resp. skupinám položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty

29. Přehled přijatých darů

V roce 2016 nebyly žádné dary.

30. Přehled poskytnutých darů

31. Přehled o veřejných sbírkách

32. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Nejsou žádná předchozí období.

33. Další informace dle úvahy účetní jednotky a informace vyžadované zvl. práv. předpisy

34. Okamžik sestavení účetní závěrky

Dne 16.3.2017

V Praze dne 16.3.2017

Sestavili: Ladislava Zámečnicková, účetní a Lukáš Brychta, předseda